



Área de Cultura / La Noche en Blanco 2018

LAS MUJERES, MUSAS Y CREADORAS, PROTAGONIZAN LAS PROPUESTAS DE LA XI NOCHE EN BLANCO CON MAS DE 200 ACTIVIDADES

El 12 de mayo será esta cita cultural con carácter gratuito en más de 100 espacios de toda la ciudad

Esta nueva edición se inaugurará en la Plaza de La Marina con el espectáculo de Danza *Mulier* de la compañía valenciana *Maduixa* ganadora de dos Premios Max en 2017

23/04/2018.- La Noche en Blanco, el acontecimiento anual del fomento de la cultura participativa, alcanza en Málaga su undécima edición y oferta más de 200 actividades. Con el cartel *Miradas de Mujer* como imagen y telón de fondo, el 12 de mayo será esta cita cultural con carácter gratuito que se desarrollará en más de 100 espacios de toda la ciudad. El alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, acompañado de la concejala de Cultura, Gemma del Corral; la responsable de Artes Plásticas y Espacios Museísticos de la Fundación Unicaja, Emilia Garrido; y el director del Centro de Excelencia de Desarrollo software de Ingenia, José Matas; entidades patrocinadoras de esta edición, ha presentado esta mañana el programa de actividades. Al acto han asistido representantes de las instituciones participantes.

En esta ocasión, hay que destacar que, la mayor parte de las actividades que se realizan expresamente para esta noche giran en torno al tema elegido por votación: *Musas y Creadoras*. El Ayuntamiento cuenta para el cerca de medio centenar de estas propuestas específicas para La Noche en Blanco con artistas, creativos y empresas de producción, de las que alrededor del 90% son de Málaga.

El Área de Cultura del Ayuntamiento es la coordinadora e impulsora de este acontecimiento cultural, y cuenta con la implicación de varias áreas municipales. Además hay que destacar que esta edición, como las anteriores, es posible gracias a la implicación y participación de los organismos institucionales: Junta de Andalucía, Diputación Provincial y Universidad de Málaga; así como de múltiples entidades y gestores culturales que cada año se vuelcan ofreciendo propuestas. Además, es importante señalar el patrocinio económico de la Fundación Unicaja, que también proporciona actividades al programa, y el patrocinio en especie de Ingenia que ofrece la aplicación para móviles.

PLAZA DE LA MARINA



El espectáculo de danza sobre zancos **Mulier** a cargo de la compañía de teatro Maduixa abrirá en la Plaza de La Marina esta nueva edición. Este espacio, con nombre de mujer y su vinculación al mar, cobra un especial protagonismo en la XI Noche en Blanco. Así, a las 20.00 horas del 12 de mayo se pondrá en escena al aire libre **Mulier** interpretado por cinco bailarinas. Es un montaje que investiga los límites físicos con la danza y el equilibrio, el movimiento y la poesía o la fuerza y las emociones. Tal como señalan estas artistas valencianas, ganadoras de dos premios Max en 2017 (al mejor espectáculo de calle y mejor composición musical): “Es un homenaje a todas las mujeres que durante siglos han luchado y siguen luchando para ocupar un lugar con los mismos reconocimientos y derechos que los hombres”.

En esta misma plaza se presentará la performance **Big Dancers** de la compañía gaditana **El Carromato**, que recientemente ha participado en la inauguración de la Capitalidad Europea de la Cultura 2018 en La Valleta (Malta). Es un espectáculo de marionetas gigantes (4 metros de altura), de música, de efectos de luces sincronizados con los ritmos y los movimientos coreográficos. Una fiesta en la que el público es parte de la diversión ya que un maestro de ceremonias invitará a los espectadores a sumarse al baile.

Además, en este espacio habrá una tercera actividad: la bailarina acrobática **Emma Luna** ofrecerá un espectáculo calificado como “impactante y mágico de altura”. En él combinará la danza, la acrobacia, la fuerza y el equilibrio desarrollará dos propuestas denominadas: metamorfosis y sueños.

CALLE LARIOS

Por otra parte, la calle Larios se inundará de **Miradas de Mujer** con la propuesta artística que el Área de Cultura lleva a cabo de manos de Ernesto Artillo, Alvaro Carrillo y la producción de *La Madre de los Beatles*. **Miradas de Mujer** es una instalación urbana que reivindica desde, “el espacio público, la feminización de la sociedad”. Es una reclamación cultural en busca de la equidad, una explosión de miradas de mujer lanzadas desde la creatividad. Para la ejecución de la obra, Ernesto Artillo se inspira en referencias de su niñez y Málaga, su ciudad natal.

A lo largo de la noche, las **Musas de La Noche en Blanco**, con “Leyentos”, interactuarán con el público y lo acompañarán durante las seis horas de este acontecimiento cultural. Crearán un ambiente mágico y festivo, en las proximidades del **Punto de Información**, que a través de La Nevera Comunicación y Rosa Escribano-Decoración de Interiores, instalará a principios de Calle Larios y que servirá además, como lugar de encuentro y *photocall* para inmortalizar el paso de los visitantes a esta edición de La Noche en Blanco.

MÚSICA, NOCHECITA EN BLANCO Y MÁS

Un concierto de cámara a cargo de Anna Margrethe Nilsen (violín), Laura Romero Alba (violín y viola), Irene Ortega (violín), con obras de Leclair, Bartok y Dvořák., con su título **Fuerza y Sensibilidad-Notas para Ella**, es otra de las propuestas centrales que el Área de Cultura lleva a cabo este 12 de mayo en la antigua capilla – Salón de Actos del Palacio Episcopal. Por su parte, en la Sala



Unicaja de Conciertos María Cristina el Cuarteto Pareja Quartet ofrecerá un recital de jazz, organizado por la propia la Fundación Unicaja, patrocinadora de la XI Noche en Blanco. Se trata de un cuarteto formado por jóvenes músicos afincados en Málaga que apuestan por el jazz como fuente principal de su música. Influenciados por diferentes estéticas musicales dan a sus interpretaciones un estilo muy personal. Este cuarteto integrado por Bárbara Pareja (voz), Daniel Andrades (piano). Estefanía Gómez (contrabajo) Estefanía Gómez y Álvaro Paradas (batería).

Un año más la **Nohecita en Blanco** se suma como categoría entre todas las actividades, dando espacio a los más pequeños de la casa y a las familias. La Calle Tomás Heredia acogerá gran parte de las actividades de esta categoría.

Un pasado escrito en femenino es otra de las propuestas que se realiza en el Archivo Municipal. Se trata de un recorrido por las principales protagonistas femeninas del pasado, algunas conocidas y otras anónimas.

La Calle Echegaray, nuevamente acoge a La Noche en Blanco con la actividad en la que el Área de Cultura y Makyre Eventos, denominada **Iconografía a la Mujer Creativa**. Una mujer, que simboliza la creatividad y las ideas, será pintada, mediante la técnica de *body painting*, por otra mujer artista. Además, como complemento, la calle Echegaray será adornada por grandes globos de colores de los que prenderán lazos con nombres de mujeres creadoras.

204 ACTIVIDADES

En el programa figuran un total de 204 actividades en 112 espacios. Como en ediciones anteriores, se divide en categorías cada una de las cuales se ve reflejada con un color distinto en el programa. Así, hay un apartado para *Arte, Museos y Exposiciones*, que ofrece 71 propuestas; las *Acciones Artísticas en la calle* son 12; las actividades dedicadas a la *Música y danza* suman un total de 46; por su parte, las de *Artes escénicas* son 11; hay 36 *Visitas y actividades extraordinarias* y, por segunda vez, con esta denominación aparece la *Nohecita en Blanco*, destinada a los más pequeños, que oferta 17 actividades. Además de todas estas actividades *También puedes ver...* 11 actividades de temática muy diversa. En esta edición se incorporan 25 nuevas entidades.

Especial relevancia cobran este año las actividades organizadas por el Área de Igualdad del Ayuntamiento de Málaga, incorporando 11 actividades que abarcan una gran variedad de categorías: *Pioneras del Cine; Mujeres que crean, cantan y juegan; Ella* (en homenaje a Ella Fitzgerald) o *Mi artífice y mi musa*, entre otras.

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA SOBRE LA NOCHE EN BLANCO 2018

Este año, a los asistentes a La Noche en Blanco se les plantea además un nuevo aliciente ya que sus fotos podrán formar parte de una muestra. Finalizada La Noche en Blanco habrá una exposición fotográfica a partir de las fotografías realizadas por los visitantes de la Noche en Blanco, seleccionando aquéllas que capturen los momentos más característicos y atractivos del evento. Más adelante, a través de las redes sociales, se explicará la manera de participar en esta iniciativa.



DIFUSIÓN EN INGLÉS

Por segunda vez, se repartirán cerca de 40.000 “flyers” en inglés y español por los hoteles de las costas oriental y occidental, así como de Málaga capital, Antequera y Ronda y en todas las oficinas de turismo. Con esta iniciativa, la ciudad de Málaga da un paso más al incorporar a los visitantes de distintas nacionalidades a que disfruten de esta noche cultural dedicada a las *Musas y Creadoras*.

LA APLICACIÓN NOCTILUCA

La aplicación estará disponible próximamente de manera gratuita para smarthpones Android e IOS. Con esta app, desarrollada por Ingenia, empresa del PTA patrocinadora una vez más de esta edición, los participantes podrán tener un acceso directo a la información de La Noche en Blanco, por medio de sus teléfonos o tabletas electrónicas. Con esta aplicación se podrán localizar las actividades en el mapa de Málaga o encontrar en todo momento las que están cerca de su ubicación. Una vez elegida la actividad de su interés, podrán acceder a una ficha con toda la información detallada. Una opción muy útil sobre todo para visitantes y turistas es que la app ofrece la opción “cómo llegar”, que sirve para encontrar sobre el mapa la ruta más corta para llegar a la actividad desde su ubicación. Y para organizarse bien la noche cultural más larga del año, los usuarios de la app podrán activar sus propias alertas. Además los ciudadanos tendrán la posibilidad desde la aplicación de ver que se está diciendo en redes sociales esa noche y recibirán mensajes instantáneos con información de servicio de interés.

Este año, y siguiendo la línea del hilo conductor de La Noche en Blanco, la App se ha bautizado con el nombre de Noctiluca; “diosa fenicia que representa a la ancestral y primigenia Diosa Madre. Conocida por iluminar la noche y que era llevada en procesión y sumergida en las aguas del mar para que proporcionara buena pesca a los pescadores, lo cual sería un claro sincretismo con algunas tradiciones malagueñas. También llamada *Malac* y representada en las monedas fenicias de Malaka.”

EL 12 DE MAYO

Hay que recordar que el **12 de mayo de 2018**, cuando La Noche en Blanco cumpla 11 años, la ciudadanía malagueña y los visitantes podrán disfrutar de esta fiesta de la cultura que comenzará a las 20.00 horas, y finalizará a las 2 de la madrugada. Serán 6 horas dedicadas a la cultura participativa. El tema de *Musas y Creadoras* será el hilo conductor de La Noche en Blanco 2018. Así fue elegido en una votación abierta, en la que participaron 1.657 personas y propuesta por el Área de Cultura atendiendo una petición del Consejo Sectorial de las Mujeres.

Los interesados en La Noche en Blanco de Málaga podrán solicitar próximamente el programa editado en los espacios participantes, así como en los dos puntos de información de Calle Larios y del Archivo Histórico Municipal, en la Alameda Principal. En él se sugieren una serie de actividades para disfrutar en familia, adaptadas al público más joven.



Algunas de las propuestas de La Noche en Blanco 2018 requieren inscripción. Las personas interesadas en asistir al evento pueden consultar la web oficial (<http://www.lanocheenblancomalaga.com/>) y seguir las indicaciones que se hayan publicado en los casos de reserva previa.

REDES SOCIALES

Este año, por primera vez, este acontecimiento cultural va a contar en breve con un canal de YouTube. Además, las tres redes disponibles ya: Facebook (*@lanocheenblancomalaga*), Twitter (*NochenblancoMLG*) e Instagram (*nochenblancomlg*) se cruzarán entre ellas para que los usuarios de una conozcan las otras dos y viceversa. Igualmente, los perfiles del Ayuntamiento (Facebook *@ayuntamientodemalaga*, Twitter *@malaga* e Instagram *ayuntamientomalaga*) Área de Cultura (Facebook *@areaculturamalaga*, Twitter *@culturamalaga* e Instagram *culturamalaga*) también se harán eco de lo que se vaya publicando en las redes propias de La Noche en Blanco.

En las redes sociales se están realizando sorteos con el objetivo de promocionar y fidelizar el número de seguidores de este evento.

ENTIDADES

ORGANIZA

Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga

PATROCINA

Fundación Unicaja

Ingenia

ÁREAS DEL AYUNTAMIENTO QUE COLABORAN EN LA ORGANIZACIÓN DE LA NOCHE EN BLANCO

Área de Accesibilidad

Área de Comunicación

Área de Educación

Área de Igualdad de Oportunidades

Área de Innovación y Nuevas Tecnologías

Área de Juventud

Área de Medio Ambiente

Área de Movilidad

Área de Participación Ciudadana

Área de Reactivación Económica, Promoción Empresarial

y Fomento del Empleo

Área de Seguridad

Área de Servicios Operativos, Régimen Interior, Playas y

Fiestas

Área de Sostenibilidad Ambiental

ENTIDADES

INSTITUCIONES

PARTICIPANTES

Junta de Andalucía

Diputación Provincial de Málaga

Universidad de Málaga

LA NOCHE EN BLANCO

ES POSIBLE GRACIAS A:

+Arte

AA. VV. El Perchel

Agapea CAC Málaga

Alcazaba de Málaga

Ana Flores - Galería Javier Román

Archicofradía del Paso y Esperanza

Archivo Histórico y Administrativo del Ayto. de Málaga

Ars Málaga-Palacio Episcopal

Artenativa Málaga

Asc. Casaestudio Suso de Marcos



Asc. Aires del Perchel
Asc. Amiga de la Ópera de Málaga
Asc. Azul Violeta
Asc. Cultural de Baile Geno "Ballet Nueva Luna"
Asc. Cultural Requiem
Asc. Cultural Somos Desarte
Asc. de Artistas Plásticos de Málaga (APLAMA)
Asc. Pro-Tradiciones Malagueñas La Coracha
AstroÁndalus
Ateneo De Málaga
Banda Municipal de Música
Bus Turístico de Málaga S.L.
Cementerio Histórico Artístico S. Miguel (PARCEMASA)
Centro de Ciencia Principia
Centro de Estudios Hispano-Marroquí
Colectivo Cultural Mainake
Colegio de Abogados de Málaga
Colegio Oficial de Arquitectos Ateneo De Málaga
Conservatorio "Gonzalo Martín Tenllado"
Conservatorio Superior de Música de Málaga
Coordinadora de Eventos Culturales
Coro Gospel. Coro Hoy es Tiempo
Cristián Petitto
Daniel Muñoz Llerena
Dante Alighieri Málaga
De Entibo Gastrotapas & Street Food (Málaga Hostel Boutique)
Ecomuseo Astilleros Nereo
El Apartamento Gastrobar
El Arsenal de Muelle Uno
Elena Acha Fanjul
Ensemble de la Reforma
Escuela de Arte San Telmo
Escuela de Hostelería Málaga 'La Cónsula' - Servicio Andaluz de Empleo
Escuela Municipal de Teatro del Rincon de la Victoria
ETS Arquitectura - Universidad de Málaga
EVAD, Escuela Superior de Videojuegos y Arte Digital
FiOs Clinic
Fnac Málaga
Fundación Cementerio Inglés de Málaga
Fundación Hispania Música - Concerto Málaga
Fundación Málaga
Fundación Musical de Málaga
Fundación Rafael Pérez Estrada
Galería de Arte Benedito
Galería de Arte Cartel Fine Art SL
Galería Isabel Hurley
Grupo Callejón del Gato
Grupo Fotográfico Aula 7
Hammam Al Ándalus
Hermandad de Zamarrilla
Hotel Del Pntor
Hotel Molina Lario
Hotel Salles Málaga Centro
ICE Renacer
Identity The Image Club
IES Nuestra Señora de la Victoria "Martiricos"
IES Salvador Rueda
IES Vicente Espinel
Ilustre Colegio Oficial de Médicos Provincia de Málaga
Instituto Andaluz de la Juventud
Karuna escuela de cocina natural y Luz y Tierra tienda organica
Kids&Us Málaga
La Caja de los Clicks
La Casa del Cardenal
La llave del Tango
Laura Amat bar Amaros
Magna Cofrade
Mahatma Showroom
Maria Auxiliadora y Matías García
Maristas Málaga
Matraca Gallery
Metro de Málaga



Minichaplin - Escuela de cine
Miscelánea Cía de Danza
Musicmaster SL
Noelia García Bandera
Novaschool Málaga Centro
Ola Lá
Olga Vorobei
Parroquia Santos Mártires
Onda Azul
Peña Juan Breva
Polo Digital
Rafael Parada
Reales Cofradías Fusionadas
Restaurante L'Atelier Clandestino Gourmet
Restaurante Vegetariano Cañadú
Savis On Tap
Sergio Passalacqua Pareja
Sociedad Malagueña de Astronomía y Aula del Cielo
Sociedad Económica Amigos del País
Swing Monkey
Teatro Romano de Málaga - Enclave Arqueológico
The Clarence Jazz Club
The Shakespeare Public House
Yacimientos Arqueológicos de la Araña

Agradecimiento especial a Room Mate Valeria Hotel por colaborar con el Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga.

Se puede seguir La Noche en Blanco en
Facebook: @lanocheenblancomalaga
Twitter: NochenblancoMLG
Instagram: nochenblancomlg